

A. PHẠM VI ÔN TẬP

I. Kiến thức Đọc – hiểu

1. Các phương thức biểu đạt: tự sự, miêu tả, biểu cảm, nghị luận, thuyết minh, điều hành (hành chính - công vụ)
2. Các biện pháp tu từ: so sánh, ẩn dụ, nhân hoá, hoán dụ, nói quá, nói giảm – nói tránh; điệp (điệp từ, điệp ngữ, điệp cấu trúc ngữ pháp), đối, câu hỏi tu từ,....

II. Kiến thức văn học sử, làm văn và văn bản tác phẩm

1. Khái quát VHVN từ thế kỷ X đến hết thế kỷ XIX
2. *Phú sông Bạch Đằng* – Trương Hán Siêu
3. *Đại cáo bình Ngô* – Nguyễn Trãi

III. Kỹ năng làm văn

Kiểu bài nghị luận văn học.

B. CẤU TRÚC ĐỀ

Phần I. Đọc – hiểu (3,0 điểm)

Phần II. Làm văn (7,0 điểm)

Viết bài văn nghị luận văn học về tác phẩm / đoạn trích tác phẩm VH trung đại.

C. THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 phút

D. MỘT SỐ LƯU Ý

I. Phần Đọc – hiểu

1. Ngữ liệu

- **Nguồn ngữ liệu:** Ngoài sách giáo khoa
- **Dạng tồn tại của ngữ liệu:** văn bản/đoạn văn bản văn học (thơ, nghị luận...) hoặc văn bản thông tin...

2. Câu hỏi

- Số lượng câu hỏi: 04câu
- Mức độ:
 - + Tái hiện/ nhận biết
 - + Thông hiểu
 - + Vận dụng thấp

+ Vận dụng cao

II. Phần Làm văn

- Kiểu bài:** Nghị luận văn học (về tác phẩm VH trung đại, đề bài có thể có ý kiến/nhận định)
- Yêu cầu: Học sinh**
 - Nắm vững kiến thức bài khái quát VHVN trung đại, kiến thức về tác giả, hoàn cảnh ra đời, nội dung, nghệ thuật các văn bản trong phạm vi ôn tập, phân tích được các tác phẩm / đoạn trích theo đặc trưng thể loại.
 - Biết vận dụng kiến thức, kỹ năng để trình bày bài nghị luận văn học hoàn chỉnh, mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài đánh giá được vấn đề
 - Với đề bài có ý kiến, nhận định: Học sinh biết giải thích ý kiến/nhận định và giải quyết đề bài để làm sáng tỏ ý kiến/nhận định.
 - Diễn đạt trôi chảy, mạch lạc... Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu...
 - Sáng tạo riêng

E. ĐỀ MINH HỌA

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HÀ NỘI
TRƯỜNG THPT VIỆT ĐỨC
-----***-----

ĐỀ MINH HỌA THI GIỮA HỌC KÌ II
NĂM HỌC 2021 –2022
Môn: *Ngữ văn – Lớp 11*
Thời gian làm bài: *90 phút*
(Không kể thời gian giao đề)

I. ĐỌC – HIỂU (3,0 điểm)

Đọc đoạn trích:

Khi bạn cũng cố niềm tin của con cái vào bản thân chúng bằng những câu nói khích lệ như " Mẹ biết con sẽ làm được !", " Ba tin con sẽ làm tốt hơn vào lần sau", hoặc " Con sẽ là người chiến thắng !" hoặc " Nếu con cố gắng hết sức, con sẽ đạt được bất cứ thứ gì" , bạn giúp chúng miễn dịch với những ảnh hưởng tiêu cực từ bên ngoài.

Theo các nhà tâm lý học, những đứa trẻ lớn lên trong không khí gia đình hòa thuận và thường xuyên tiếp nhận thông tin phản hồi tích cực, chúng sẽ có lòng tin vào bản thân mình cũng như ít có khả năng bị tác động từ những nhận xét,

những đánh giá tiêu cực từ xung quanh. Chúng có khả năng miễn nhiễm cao trước bọn người xấu trong xã hội.

[...] Thay vì ngồi khoanh tay mong đợi con cái tự cải thiện hành vi và kết quả học tập, là cha mẹ, chúng ta hãy khởi đầu trước bằng cách giúp chúng thay đổi niềm tin về bản thân. Nếu chúng tiếp tục nuôi dưỡng những niềm tin sai lầm thì tất cả những lời căn nhắc, la mắng cũng chẳng ích gì. Chúng ta hãy bắt đầu bằng việc giúp đỡ con cái đánh bật những niềm tin tiêu cực... Cũng như người nông dân, bạn cần nhổ sạch cỏ dại để có đất gieo những hạt giống tốt nảy mầm và phát triển.

(**Củng cố niềm tin mạnh mẽ trong con cái**, Adam Khoo, NXB Phụ Nữ, XB năm 2010)

Thực hiện các yêu cầu sau:

Câu 1. Nêu nội dung chính của đoạn trích.

Câu 2. Theo tác giả, cha mẹ cần có những việc làm gì để củng cố niềm tin cho con cái?

Câu 3. Anh/chị hiểu như thế nào về câu văn " *Cũng như người nông dân, bạn cần nhổ sạch cỏ dại để có đất gieo những hạt giống tốt nảy mầm và phát triển*" ?

Câu 4. Anh/chị hãy đề xuất một vài giải pháp cụ thể để củng cố niềm tin vào bản thân mình mà anh/chị đã thực hiện hiệu quả.

II. LÀM VĂN (7,0 điểm)

Nhận xét về tác phẩm "**Phú sông Bạch Đằng**" (Trương Hán Siêu), tác giả Trần Thị Băng Thanh có viết: "**Nhân vật khách được giới thiệu một cách trang trọng, là một khách hải hồ nhưng đồng thời cũng là một kẻ sĩ thiết tha với đất nước và lịch sử dân tộc.**"(Trích *Giảng văn chọn lọc Văn học Việt Nam*, NXB ĐHQG, tr.99).

Bằng việc phân tích đoạn trích sau, anh/chị hãy làm sáng tỏ nhận định trên:

Khách có kể:

Giương buồm giông gió chơi vui,

Lướt bể chơi trăng mãi miết.

Sớm gõ thuyền chừ Nguyên, Tương,

*Chiều lần thăm chù Vũ Huyệt.
Cửu Giang, Ngũ Hồ, Tam Ngô, Bách Việt,
Nơi có người đi, đâu mà chẳng biết.
Vân Mộng chứa vài trăm trong dạ cũng nhiều,
Mà tráng chí bốn phương vẫn còn tha thiết.
Bèn giữa dòng chừ buông chèo,
Học Tử Trường chừ thú tiêu dao
Qua cửa Đại Than, ngược bến Đông Triều,
Đến sông Bạch Đằng, thuyền bơi một chiều.
Bát ngát sóng kinh muôn dặm,
Thướt tha đuôi trĩ một màu.
Nước trời: một sắc, phong cảnh : ba thu.*

(Trích “**Phú sông Bạch Đằng**”, Trương Hán Siêu, Ngữ văn 10,
NXB Giáo dục, 2017)

-----**HẾT**-----